

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

學校名稱： 李求恩紀念中學

負責人姓名： 徐曉琦副校長

聯絡電話號碼： 2383 4815

A. 校本津貼實際受惠學生人數 (人頭) 173 名(包括 A. 領取綜援人數：40 名，B. 學生資助計劃全額津貼人數：109 名及 C. 學校使用酌情權而受惠的清貧學生人數：24 名)

B. 受資助的各項活動資料

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支 (HK\$)	評估方法 (例如:測驗、問卷等)	合辦機構/ 服務供應機構名稱 (如適用)	備註 (例如:學生的學習及情意成果)
	A	B	C						
中四級「托業英語考試」(TOEIC) 課程(語文訓練)	4	12	5	96.1%	2020年10月6日至 2021年5月11日	22,050	學生成績	聰穎教育有限公司	課程希望幫助學生於參加公開考試前，了解自己的英文程度及改善方面，提升學生英語能力及豐富其應試經驗。學生整體課堂表現積極，整體學生成績亦達到預期。
數學科中六級摘星課程(學習技巧訓練)	0	3	1	100%	2020年9月28日至 2021年3月15日	12,480	學生公開考試成績	爸比寶有限公司	參與學生出席理想，虛心受教。所有學生參與課程後，於公開考試均表現理想，其中1位受資助學生更考獲5*級成績。
中六經濟科摘星班(學習技巧訓練)	0	2	0	98%	2020年9月29日至 2021年5月13日	18,850	課堂表現	橙式教育有限公司	學生分享課程導師的講解專業，可針對課題的考生常犯扣分位，讓他們提高處理較深及新的學科知識的能力。
中五經濟科摘星班(學習技巧訓練)	0	1	0	83.3%	2021年8月3日至 8月12日	3,000	課堂表現	橙式教育有限公司	學生分享課程導師的講解專業，可針對課題的考生常犯扣分位，讓他們提高處理較深及新的學科知識的能力。
地理科中六級摘星班(學習技巧訓練)	1	2	1	100%	2021年1月16日至 5月6日	11,400	學生公開試成績	Star Hunter Education Centre	課程希望幫助學生提升應試技巧，而學生於公開考試均表現理想，所有受資助學生全獲4級以上成績，更有學生考獲5*級成績，達到課程目的。
地理科中五級摘星班(學習技巧訓練)	0	3	1	100%	2021年1月2日至 8月4日	14,280	學生成績	Star Hunter Education Centre	參與同學在模擬考試中，7位同學得到70分以上，預期當中有兩位同學可在公開考試中奪得5星以上，學生整體成和考試技巧均有進步，學生亦表示課程導師十分用心。

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支 (HK\$)	評估方法 (例如:測驗、問卷等)	合辦機構/ 服務供應機構名稱 (如適用)	備註 (例如:學生的學習及情意成果)
國際化學測試 (香港區) (學習技巧訓練)	3	14	7	93.3%	2021年7月10日	960	學生成績	不適用	讓學生參與國際性比賽有助他們發揮所長，讓同學知道自己在校內及全港的水平和排名。
中文科中五級摘星班 (學習技巧訓練)	0	3	1	92.5%	2021年3月4日 至 7月9日	9,920	課堂觀察	外聘導師	課程希望有助學生提升中文成績水平，在課堂學習各卷的答題技巧，並針對不同題型作強化訓練，學生均表示課程有助他們改善成績。
中文科中六級摘星班 (學習技巧訓練)	0	1	0	100%	2020年10月21日 至 2021年4月21日	8,280	課堂觀察、公開考試成績	外聘導師	課程希望幫助學生提升應試技巧，而學生於公開考試均表現非常理想，參與學生均全獲 5* 級成績，達到課程目的。
中文科中六級拔尖班 (學習技巧訓練)	2	1	1	98%	2020年10月14日 至 2021年4月14日	11,040	課堂觀察、公開考試成績	外聘導師	課程目的希望透過提升學生應試技巧，加強學生應試信心，而學生公開考試亦表現達到預期，所有學生更考獲 4 星成績。
高中銜接課程 - 資訊科技學習活動 (電腦系統「砌機」互動學習)(學習技巧訓練)	1	10	1	100%	2021年7月23日 至 7月27日	25,536	課堂觀察	不適用	活動以分組形式進行，學生表現十分投入，透過親身體驗了解電腦系統的基本配件，在指導下均能成功組裝出一台正常運作的電腦裝置，大大加強了學生學習的興趣。
高中銜接課程 - 視藝學習活動 (「液體畫」體驗學習) (文化藝術)	2	4	1	93.3%	2021年7月23日 至 7月27日	2,184	課堂觀察、學生作品分享	不適用	學生體驗新興的抽象畫創作方式時，表現投入，並從中了解塑膠彩的特性與運用，令學生對創作有更多元化認知，在課堂上均能完成兩幅作品。

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支 (HK\$)	評估方法 (例如:測驗、問卷等)	合辦機構/ 服務供應機構名稱 (如適用)	備註 (例如:學生的學習及情意成果)
高中銜接課程 - 英文學習活動 (「猜猜畫畫」互動串字遊戲) (語文訓練)	16	45	10	100%	2021年7月23日至 7月27日	2,870	課堂觀察、學生回饋	不適用	活動以分組形式進行，透過猜畫畫(Pictionary Air)擴增實境(AR)電子遊戲，增加學生學習英語詞彙的趣味，互動教學下，學生反應踴躍，並回應活動有助他們增加對學習英語的趣味。
高中銜接課程 - 企會財學習活動 (模擬營商活動體驗遊戲) (學習技巧訓練)	4	10	2	100%	2021年7月23日至 7月27日	3,432	課堂觀察	不適用	透過遊戲及活動加深了學生對未來職業收入及日常生活支出的理財概念，同時讓學生嘗試運用會計軟件，令他們對實際公司的運作加深了認識。
高中銜接課程 - 旅款學習活動 (「國家位置知多少?」) (學習技巧訓練)	0	10	1	95.2%	2021年7月23日至 7月27日	3,531	課堂觀察、學生活動表現	不適用	學生表現積極投入，增長了對世界各國家地理位置的認識，主動發問及參與。
高中銜接課程 - 化學學習活動 (不同溶質的導電能力體驗活動) (學習技巧訓練)	2	8	1	93.7%	2021年7月23日至 7月27日	1,496	課堂觀察	不適用	學生透過實驗活動，加深了學習興趣，並更加理解化學中的抽象概念。
高中銜接課程 - 公社科學習活動 (時事常識問答比賽活動)	16	45	10	100%	2021年7月23日至 7月27日	2,946.50	課堂觀察	不適用	學生表現投入，主動參與比賽，活動氣氛熱烈，對「公民與社會發展科」的內容有初步認識。
高中銜接課程 - 地理學習活動 (香港地圖認識活動) (學習技巧訓練)	2	9	3	100%	2021年7月23日至 7月27日	2,800	課堂觀察	不適用	透過閱讀香港十八區地圖，讓學生嘗試以羅盤方向、圖標、格網方格及座標來閱讀地圖奧妙，學生在活動中十分投入，認真學習不同地圖閱讀的技巧。

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支 (HK\$)	評估方法 (例如:測驗、問卷等)	合辦機構/ 服務供應機構名稱 (如適用)	備註 (例如:學生的學習及情意成果)
高中銜接課程 - 生物學習活動(觀察動、植物細胞活動)(學習技巧訓練)	3	9	1	100%	2021年7月23日至 7月27日	2,015	課堂觀察	不適用	活動讓學生觀察顯微鏡中的生物細胞，學生積極投入活動，全體學生都能正確辨別出不同種類細胞之分別。
高中銜接課程 - 數學(M1/M2)學習活動(「齊齊動腦筋」數學互動遊戲)(學習技巧訓練)	2	4	1	100%	2021年7月23日至 7月27日	2,282	課堂觀察	不適用	學生在互動遊戲環節中，將數理邏輯能力應用於理解桌遊的規則中，加強學生對數學的興趣，並大大提升課堂的投入度。
高中銜接課程 - 數學學習活動(「數學圖形知多少」互動學習環節)(學習技巧訓練)	16	45	10	97%	2021年7月23日至 7月27日	2,982	課堂觀察	不適用	利用互動教材提升學生投入度，讓同學透過繪畫直線圖形及了解不同圖形的構造，學生基本了解不同形狀的多邊形，並加深對凹凸多邊形的認識。
高中銜接課程 - 經濟學習活動(經濟全球化-智能電話的變革)(學習技巧訓練)	3	8	2	95%	2021年7月23日至 7月27日	253.50	課堂觀察	不適用	透過活動讓學生初步理解經濟概念，並以遊戲形式為課題的切入點，成功提升學生對學科的興趣，令初次接觸學科的學生有更強的學習動機。
高中銜接課程 - 物理科學習活動(學習技巧訓練)	2	9	4	100%	2021年7月23日至 7月27日	2,387	課堂觀察	不適用	整體學生投入課堂，尤其進行透鏡實驗時專注，有效提高學生的學習興趣。
暑期繪畫工作坊(初階、中階及高階)(文化藝術)	6	10	6	90%	2021年7月19日至 8月18日	15,672	學生作品分享	外聘導師	參與學生表現投入，虛心受教，在課堂中認真繪畫自己的作品，同學亦會主動與導師交流創作心得，學習氣氛良好。

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支 (HK\$)	評估方法 (例如:測驗、問卷等)	合辦機構/ 服務供應機構名稱 (如適用)	備註 (例如:學生的學習及情意成果)
暑期合唱團訓練導師費用 (文化藝術)	5	10	7	60.2%	2021年7月23日至8月13日	952.50	學生問卷	外聘導師	部分學生因補課請假外，出席情況理想，學生表現投入，基本已掌握歌曲旋律，稍後會安排參與活動演出。學生問卷調查更反映，學生感到活動充實及有助自己提升技巧，超過九成同學希望可以繼續參與活動。
暑期管樂班導師費用 (文化藝術)	1	3	0	91.8%	2021年7月23日至8月13日	5,472	學生問卷	外聘導師	學生表現投入，基本已掌握基本演奏技巧。學生問卷調查更反映，學生感到活動充實及有助自己提升技巧，超過一半同學希望可以繼續參與活動。
暑期保齡球導師費用 (體育活動)	1	2	1	98.2%	2021年7月27日至8月19日	11,334	課堂觀察	外聘導師	學生是初學者，在課程中學到基本步法及打球姿勢。
英語音樂劇 (Alien Insight) (文化藝術)	2	0	4	85%	2020年10月19日至2021年6月26日 (64次)	49,665	學生網上演出	外聘導師	由於疫情關係，只有中五級學生參與表演，台前幕後的同學於活動期間均積極綵排及演出，遺憾因疫情未能公開演出，以錄影形式完成表演，並於7月向中四、中五級同學播放。
活動項目總數：28									
@學生人次	94	283	82						
**總學生人次	459				總開支	250,070.50			

備註:*活動類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次：指學生人次(A) + (B) + (C) 的總和

合資格學生：指(A)領取綜援、(B)學生資助計劃全額津貼及(C)學校使用不超過 25%酌情權的清貧學生

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

C. 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「✓」號	改善			沒有改變	下降	不適用
	明顯	適中	輕微			
學習成效						
a) 學生的學習動機		✓				
b) 學生的學習技巧	✓					
c) 學生的學業成績						
d) 學生於課堂外的學習經歷	✓					
e) 你對學生學習成效的整體觀感	✓					
個人及社交發展						
f) 學生的自尊			✓			
g) 學生的自我照顧能力			✓			
h) 學生的社交技巧			✓			
i) 學生的人際技巧			✓			
j) 學生與他人合作		✓				
k) 學生對求學的態度		✓				
l) 學生的人生觀			✓			
m) 你對學生個人及社交發展的整體觀感		✓				
社區參與						
n) 學生參與課外及義工活動						✓
o) 學生的歸屬感						✓
p) 學生對社區的了解						✓
q) 你對學生參與社區活動的整體觀感						✓

李求恩紀念中學

2020/2021 運用「校本課後學習及支援計劃」(After School Learning & Support Grant) 報告

D. 對推行校本津貼資助活動的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上✓超過一項)

- 未能識別合資格學生(即領取綜援及學生資助計劃全額津貼的學生);
- 難以甄選合適學生加入酌情名額;
- 合資格學生不願意參加計劃(請說明原因:_____);
- 伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想;
- 導師經驗不足,學生管理技巧未如理想;
- 活動的行政工作 明顯地增加了教師的工作量;
- 對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜;
- 對提交報告的要求感到繁複、費時;
- 其他(請說明): 增加學生酌情津貼比例,資助更多有需要的同學參加課外活動及學術課程。

E. 學生及家長有否對校本津貼資助活動活動提供意見? 他們是否滿意計劃的服務?

(可選擇填/不填寫)
